~~2019~~ 2020   2019 – 2020

Total No. of Questions - 03]   [Total Pages : 2

(2129)

7964

B.Ed. IIIrd Semester Examination

TEACHING OF HINDI

Paper–IX-B(vii)

Time : 1½ Hours]   [Maximum Marks : 40

परीक्षार्थी अपने उत्तरों को दी गयी उत्तर-पुस्तिका (40 पृष्ठ) तक ही सीमित रखें। कोई अतिरिक्त पृष्ठ जारी नहीं किया जाएगा।

नोट : कुल तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए। खण्ड ब तथा स से **एक-एक** प्रश्न का चयन कीजिए। प्रश्न संख्या 1 (खण्ड अ) अनिवार्य है। प्रत्येक लघु उत्तर वाले प्रश्न के उत्तर 60-65 शब्दों में दीजिए। प्रश्न संख्या 1 (खण्ड अ), 8 अंकों का है तथा शेष सभी प्रश्न 16 अंक धारण करते हैं।

खण्ड-अ
(अनिवार्य प्रश्न)

1. निम्नलिखित सभी की संक्षेप में चर्चा करें:

(क) भाषण कौशल की विधियाँ।

(ख) श्रवण कौशल का महत्त्व।

(ग) कविता की परिभाषा।

(घ) भाषा प्रयोगशाला के उपकरण। (2×4=8)

खण्ड-ब

किसी एक प्रश्न का उत्तर दें:

2. नाटक क्या है? इसके प्रमुख उद्देश्यों व महत्त्व पर प्रकाश डालें। नाटक शिक्षण की प्रणालियों की विस्तार से चर्चा करें।

अथवा

हिन्दी साहित्य में गद्य के महत्त्व को स्पष्ट करें। गद्य शिक्षण के उद्देश्य व गद्य पाठ के प्रकारों का वर्णन करें। गद्य शिक्षण की प्रमुख प्रणालियों पर प्रकाश डालें। (16×1=16)

खण्ड-स

किसी एक प्रश्न का उत्तर दें:

3. हिन्दी शिक्षण में अधिगम संसाधनों की आवश्यकता पर प्रकाश डालें। विभिन्न प्रकार के अधिगम संसाधनों का वर्णन करें और उसके महत्त्व को स्पष्ट करें।

अथवा

हिन्दी पाठ्यपुस्तक निर्माण के प्रमुख सिद्धांतों का वर्णन करें। आप किसी पाठ्यपुस्तक की समीक्षा किन आधारों पर करेंगे? स्पष्ट करें। (16×1=16)